|  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- |
| **Criterio** | | **0** | | **1** | | **2** | | **3** | | **4** | | |
| ***Conocimiento y comprensión del capítulo. Contenido (Ideas)*** | | No evidencia. | | * La información es rara vez clara y es muy escasa. * Tiene una idea principal que comienza a surgir, pero la dirección no está clara. * Incluyó de manera escasa referencias del texto. * Incluyó de manera escasa ejemplos conectados con el texto. | | * La información no es muy variada y algunas partes no son claras. * Establece una idea principal, pero podría ser más clara, precisa, enfocada y desarrollada. * Incluyó pocas veces referencias del texto. * Incluyó de manera escasa ejemplos conectados con el texto. | | * La información es variada, clara, concisa. * Transmite una idea principal clara, enfocada y precisa, con convincente desarrollo y apoyo. * Incluyó de manera adecuada referencias del texto. * Incluyó de manera adecuada ejemplos conectados con el texto. | | * La información no solo es variada y clara si no es comparada y analizada. * Transmite una idea clara, enfocada, precisa y significativa; incluye ideas únicas, substanciales completamente desarrolladas y apoyadas. * Incluyó de manera analítica referencias del texto. * Incluyó de manera analítica ejemplos conectados con el texto. | | |
| ***Lenguaje.*** | | * No evidencia. | | * El lenguaje es pocas veces claro, preciso y variado. * El vocabulario carece de energía y precisión, es un poco repetitivo y a veces puede ser difícil de entender. | | * El lenguaje es algunas veces claro, preciso y variado. * Utiliza vocabulario funcional que logra un propósito con algunas imágenes o palabras únicas. | | * El lenguaje es muy claro, eficaz, preciso y variado. * Incorpora vocabulario preciso y adecuado; utiliza imágenes o lenguaje figurado; escritura adecuada. | | * El lenguaje es elocuente todo el tiempo y variado. * Crea imágenes vivas con vocabulario poderoso y atractivo; utiliza palabras precisas o lenguaje figurado para realzar el significado de maneras interesantes. | | |
| ***Presentación*** | | * No se presentó. | | * La audiencia está rara vez cautiva. * La voz en la mayoría del tiempo no es perceptible, no se adecua con la situación presentada. * El lenguaje corporal es rara vez expresivo. | | * La audiencia está algunas veces cautiva en la presentación. * La voz es perceptible algunas veces, pero algunas veces el tono de voz no es apropiado para la situación. * El lenguaje corporal es algunas veces inexpresivo y no siempre comunica efectivamente el mensaje visual. | | * Usted es capaz de mantener a la audiencia cautiva en toda la presentación. * El tono de voz es perceptible expresiva para la audiencia. * El lenguaje corporal es confidente, apropiadamente animado y comprensible. | | * La audiencia no solo está cautiva si no involucrada en la historia. * El tono de voz no solo comunica la historia pero lo realza. * El lenguaje corporal no solo es confidente y apropiadamente animado si no transmite el mensaje a la audiencia. | | |
| ***Juicio crítico*** | | * No evidencia. | | * Se aprecia en el análisis poca organización. * Hay poco equilibrio y poco desarrollo en las ideas. * Sus ideas son rara vez respaldadas por el texto. | | * Se aprecia en el análisis poca organización. * Se observa poco equilibrio y cierto grado de desarrollo en las ideas. * Sus ideas son respaldas pocas veces por el texto. | | * El análisis es organizado y equilibrado. * La estructura es coherente y se aprecia un buen desarrollo en las ideas. * Sus ideas están respaldadas de manera adecuada por el texto. | | * El análisis está bien equilibrado y organizado de modo eficaz, * Hay una estructura y un desarrollo coherente y eficaz de las ideas. * Las ideas no solo fueron respaldadas por el texto sino fueron comparadas. | | |
| ***Proceso*** | * No reali- zó nada. | | * Realizó muy pocas instrucciones solicitadas. * Presentó muy pocos pasos a tiempo. * Presentó pocos pasos del proyecto (presentación, juicio crítico, actividad) | | * Realizó algunas instrucciones solicitadas. * Presentó algunos pasos a tiempo. * Se enfocó algunas veces en la clase durante todo el proyecto. * Presentó algunos pasos del proyecto (presentación, juicio crítico, actividad) | | * Realizó cada instrucción solicitada. * Presentó cada paso a tiempo. * Se enfocó en la clase y fuera de ella durante todo el proyecto. * Presentó de manera adecuada los pasos del proyecto (presentación, juicio crítico, actividad) | | * No solo realizó cada instrucción solicitada si no creó más de lo solicitado. * Presentó cada paso antes de tiempo. * No solo se enfocó en la clase si no fue innovativo en todo el proyecto. * Presentó de pasos de los solicitado en el proyecto. | |
| ***Puntaje final*** | **Comenta- rios del profesor:** | |  | |  | | |  | |  | |